



DAYONE RECORDS

www.dayonerecords.net

22 April 2025

Table of Contents

| | | | |
|-----------|------------------------|-----------|--------------------|
| 01 | About Us | 09 | Traning |
| 02- 03 | About CEO | 10 | Organizing a event |
| 04- 05 | Our Service | 11- 12 | Media Contents |
| 06- 07 | Publishing | | |
| 08 | A&R / Project Managing | | |

DAYONE RECORDS

- 음반 기획 및 제작
- 아티스트 매니지먼트
- 뮤직 퍼블리싱 (곡 수급 및 제작, A&R 업무)
- 연습생 트레이닝
- 각종 공연 및 행사 기획 / 섭외
- 미디어 제작
(뮤직비디오 / 웹드라마 / 아이돌 자체콘텐츠 등)

Vision

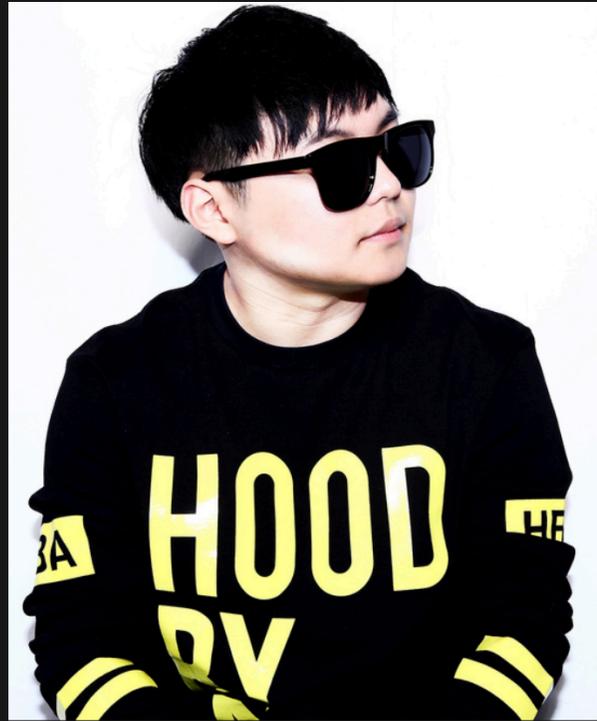
DAYONE RECORDS는 2021년 아티스트 레이블로 설립 되어, 음반 기획 및 제작 / 아티스트 매니지먼트를 주 업무로 시작해 현재는 60여명의 국내외 작사/작곡가와 함께 하는 뮤직 퍼블리싱 사업과 국내외 엔터테인먼트 사들의 연습생들을 트레이닝하고 데뷔 앨범까지 연계하여 제작하는 등의 업무를 이어가고 있습니다.

또한, 각종 공연 및 행사 기획 / 섭외 등을 맡아 진행 하는 서비스를 제공하며, 뮤직비디오를 비롯하여 각종 프로그램 및 미디어 콘텐츠 등을 제작하여 제공 하고 있습니다.

국내 시장을 넘어, 전세계적 대상으로 양질의 음악과 콘텐츠를 공급하며, 함께한 클라이언트들의 높은 만족도를 유지하고 있습니다.

DAYONE RECORDS는 앞으로도 활발한 활동으로 전세계 문화를 선도 하는 기업이 되도록 노력하겠습니다.

About CEO



이준기 (Young Jay)

2012년 힙합 아티스트로 데뷔하여, 탄탄한 커리어를 쌓아가며, 음악성을 인정 받았습니다.

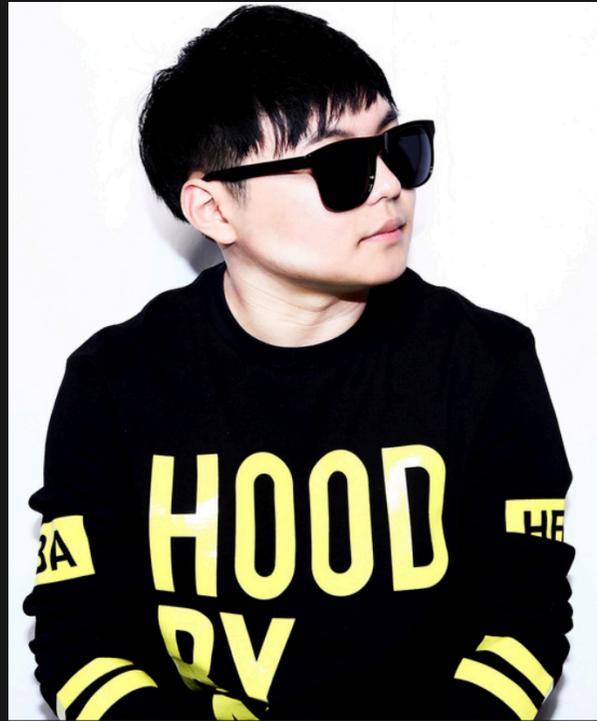
2019년 일본 프로듀스 101에 프로듀서로 참여하고, 그 다음 해, JO1의 오리콘 차트 1위 앨범에 다수 참여하며 케이팝 프로듀서로서의 커리어도 펼쳐기 시작 했습니다.

그 후 데이원레코즈를 설립, 아티스트 제작과 퍼블리싱, 트레이닝 등 여러 분야의 뮤직 비즈니스를 전개하고 있습니다.

대표 이력 (1)

- Produce 101 Japan [35 Boys 5 Concepts]
'01. KungChiKiTa'
- JO1 Album [PROTOSTAR] *Oricon NO.1 Album*
'03. La Pa Pa Pam'
- JO1 Album [STARGAZER] *Oricon NO.1 Album*
'02. So What (Prod. By KCKT)'
'03. KungChiKiTa (JO1 ver)'
- JO1 Album [The Star] *Oricon NO.1 Album*
'05. La Pa Pa Pam'
'08. So What'
'14. KungChiKiTa (JO1 ver)'
- WEi the 5th Mini Album [Love Pt.2 : Passion]
'04. Rose'
- JUST B the 3rd Mini Album [= (NEUN)]
'01. DOMINO'
- JTBC 피크타임 [3RD - ORIGINALS MATCH]
'02. 팀 2시 - CIRCUIT'
'16. 팀 24시 - Be Mine'
- WEi the 6th Mini Album [Love Pt.3 : Eternally]
'05. 하루 끝에 (End of The Day)'
- NABBA KOREA Official Soundtrack [I AM]
'01. I AM (Feat. Joosuc)'
- 이진혁 EP Album [NEW QUEST: JUNGLE]
'03. Crush'
- JTBC 드라마 '비밀은 없어' OST
'01. 서호&이도 (ONEUS) - 얼음 땡!'
- DXTEEN the 1st LP Album [Quest] *Oricon NO. 5 Album*
'Bonus Track. Always'
- NEWBEAT Album [RAW and RAD]
'07. F.L.Y(Fu**ing Lovely, Lonely Youth)'
'08. Wonder(Solo. 전여여정)'
- ifeye EP [ERLU BLUE]
'01. Nerdy'
'03. Nerdy (ENG ver.)'
- NewKids on the STARSHIP 프로듀싱 및 출연
'02. Sticky Bomb'

About CEO



이준기 (Young Jay)

2012년 힙합 아티스트로 데뷔하여, 탄탄한 커리어를 쌓아가며, 음악성을 인정 받았습니다.

2019년 일본 프로듀스 101에 프로듀서로 참여하고, 그 다음 해, J01의 오리콘 차트 1위 앨범에 다수 참여하며 케이팝 프로듀서로서의 커리어도 펼쳐기 시작 했습니다.

그 후 데이원레코즈를 설립, 아티스트 제작과 퍼블리싱, 트레이닝 등 여러 분야의 뮤직 비즈니스를 전개하고 있습니다.

대표 이력 (2)

- DAYONE RECORDS 대표
- DAYONE MUSIC PUBLISHING 대표
- 웹드라마 '여행에서 로맨스를 만날 확률 3.5' 음악 감독
- 태국 그룹 'A-Side' 데뷔 앨범 총괄 프로듀서
- 소셜 엔터테인먼트 플랫폼 어플리케이션 'BAUND' 협업 / 프로듀서
- 컴투스 '서머너즈워' 10주년 광고 음악 감독

Training

- HYBE. / 빅히트 & 플레디스

Enhypen _ 정원

TWS _ 신유, 도훈

&TEAM _ 의주

Trainee A _ 리오

- YUE HUA Entertainment

ZEROBASEONE _ 장하오, 리키

LOONG 9 _ 올리

EVNNE _ 유승언, 지윤서

- AVEX Entertainment

- IST Entertainmen / KAKAO

ATBO _ 준석, 현준

- Sandbox Entertainment

Starlight Boys _ 정우

- FirstOne Entertainment

NINE.i _ 위니, 지호

- Million to Brilliant (태국 아카데미 워크샵)

Our Service



퍼블리싱

전반적인 퍼블리싱 업무를 제공하며, 국내외 제작사에 필요한 양질의 음악을 제공하고, 유능한 작가들에게 국내외 세션 및 송캠프 참여 기회를 제공합니다.

A&R / Project Managing

각 분야의 전문가들과 함께 기획 단계부터 최종적인 최상의 결과물이 나올 때까지 최선을 다합니다
클라이언트의 니즈를 파악하여 필요한 모든 서비스를 제공하며, 효율적이고 다양한 방향성을 제시합니다.

트레이닝

최고의 트레이너들이 최고의 아티스트를 만들어 내기 위하여 함께 합니다.
장르 음악의 전문가 일 수도 있고, 대형 기획사에서 걸출한 아티스트들을 다년간 트레이닝한 업계 유능한 트레이너일 수도 있습니다.
상황에 맞는 적절한 트레이너를 선정하여 꼼꼼하고 세심한 트레이닝을 진행합니다.

Our Service



공연 / 행사 기획

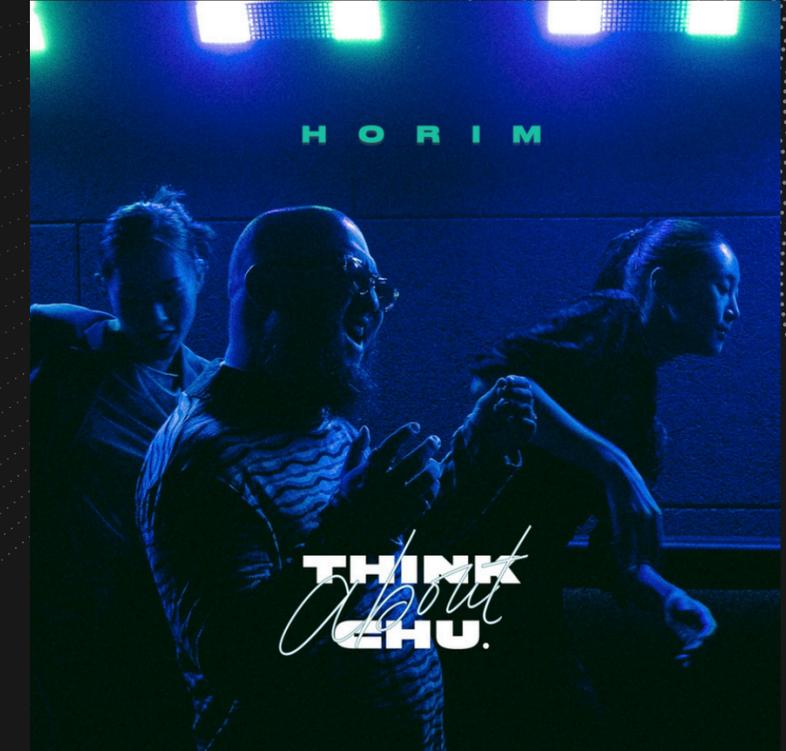
각종 공연과 페스티벌, 기업 행사 등 다양한 이벤트를 기획하고 진행합니다.

컨셉에 따라 고안 하는 무대 설치와 미술 등 감각적인 프로세스로 클라이언트들의 만족도를 높이는데 신경 쓰고 있습니다.

섭외

연예인, 가수, 댄서, 인플루언서, 모델 등 각종 행사와 콘텐츠 등에 필요한 섭외를 담당하여 진행합니다.

예산에 맞추어 맞춤 컨설팅 또한 제공합니다.



미디어 콘텐츠 제작

뮤직비디오, 웹드라마, 광고, 아이돌 자체콘텐츠 등 다양한 미디어 영상을 제작하고 제공합니다.

방송국과 연계한 기획 시리즈 또한 경험이 풍부한 작가진과 PD진으로 구성하여 진행이 가능합니다.

PUBLISHING SERVICE

유능한 작가진

국내외 60명 이상의 작가진들로 구성 되어있으며, 다양한 조합의 세션으로 독특하고 창의적인 음악을 이끌어 냅니다.

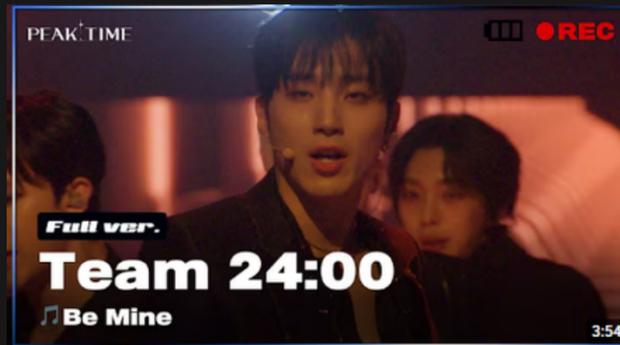
고품질의 음악

빠르고 정확한 소통을 최대 장점으로 살려내어 퀄리티 컨트롤에 힘쓰고 있으며, 진행 과정에 있어차질이나 불편함이 없도록 최선을 다하고 있습니다.

송캠프

효율적이고 창의적인 창작 활동을 위해 클라이언트와 조율하여 온오프라인 송캠프 개최도 꾸준히 진행하고 있습니다.

PUBLISHING WORK



TEAM 24h - Be Mine
(TV Show 'PEAKTIME' from JTBC)



JO1 - La Pa Pa Pam
(Japan Oricon Chart No.1 Album)



WEi - 하루 끝에 (End of The Day)



ifeye - NERDY



NEWBEAT - HICCUPS



서호 & 이도 (ONEUS) - 얼음 땡!
(JTBC 드라마 - 비밀은 없어 OST)

A&R / PROJECT MANAGING SERVICE

기획

다양한 인프라와 지난 경험들을 바탕으로 각각의 프로젝트 취지에 적합한 최적의 전략을 수립하고, 보다 효율적이고 효과적인 워크플로우를 구상하여 진행합니다.

섭외 및 진행

단계마다 최고의 전문가들을 섭외하여 최상 퀄리티의 결과물이 나올 수 있도록 합니다.

단순히 이름값에 의존한 섭외보다는, 철저히 실력 위주로 섭외하여 예산적인 측면에서도 합리적으로도 진행합니다.

오디션 개최

글로벌 팝 시장을 이끌어나갈 아티스트를 찾기 위해, 해외 트레이닝 센터와의 연계로 프로젝트 혹은 엔터사를 위한 오디션 또한 진행하고 있습니다.

Training SERVICE

유능한 강사진

대형 기획사 출신 트레이너, 대중 음악상 수상 경력 아티스트, 장르 음악 씬에서 활동 중인 연주자 등 다양한 분야의 실력 있는 트레이너들과 함께합니다.

맞춤형 커리큘럼

클라이언트가 원하는 트레이닝의 방향성을 파악하고, 필요한 수업들로 커리큘럼을 구성하여, 불필요한 시간 낭비 없이 효율적인 수업이 될 수 있도록 진행합니다.

데뷔 플랜

단순 트레이닝 뿐만 아니라, 데뷔까지의 플랜을 함께합니다.
최종 데뷔조를 선별하고, 데뷔조 멤버들의 특성을 파악하며, 그에 걸맞는 기획으로 컨셉을 구성하여 앨범까지 제작이 가능합니다.

Organizing a event SERVICE

공연 및 행사 기획

풍부한 경험을 바탕으로 감각적인 공연 및 행사 기획을 주도합니다.
소규모 프라이빗 행사부터 대형 페스티벌까지 구성이 가능하며, 참여 하는 모든 분들께 큰 만족도를 선사합니다.

섭외 및 현장 진행

공연 또는 행사에 필요한 적합한 아티스트, 인플루언서, MC 등을 섭외하고, 적절한 현장 스태프들을 구성합니다.
미술, 음향, 현장진행요원 등 베테랑으로 구성된 스태프진은 쾌적한 진행을 이끌어 냅니다.

프로모션

인플루언서 및 연예인 초대, 미디어 광고, SNS 광고, 옥외 광고 등의 다양한 프로모션들을 패키징하여 진행 할 수 있습니다.
효율적이고 적합한 프로모션 전략을 제공합니다.

Media Contents

뮤직비디오

클라이언트와 방향성 조율 후 합리적인 예산으로 높은 퀄리티의 비디오를 만들어 제공합니다.

비디오의 방향성에 따라 적합한 프로모션 전략도 함께 제공하여 만족도가 높습니다.

아이돌 자체 콘텐츠

트렌디하고, 팬 베이스를 늘려 갈 수 있도록 아티스트들의 유쾌하고 매력적인 모습을 담아냅니다.

경험 많은 연출진들이 함께 합니다.

광고

숏폼, 메이저, 인플루언서 섭외 영상, 협찬 영상, 공기관, 민간기업 등 각 프로젝트 예산에 따른 다양한 광고 영상 또한 제작 합니다.

저예산 아이디어성 광고부터 높은 퀄리티의 광고에 브랜딩 강화 전략까지 함께 논의 합니다.

MEDIA CONTENTS WORK



롯데 꼬깔콘 X 서누



Horim - Think About' Chu



EPSD : WWDD



Kohway - Homecoming Ep.00
: Songtan, Korea



홍주문화관광재단



베스킨라빈스 X 넉살



Contact Us



Phone

조정우 A&R

+82 10-8185-2183



E-mail

dayonerecords2021@gmail.com



Website

www.dayonerecords.net